



2004 Prix départemental SEMA (Ste d'encouragement aux métiers d'art)
Prix régional SEMA pour le travail effectué à Notre Dame de la Grande
2005 1^{er} Prix de la Dynamique Artisanale
1^{er} Prix national « Patrimoine bâti - jeune entrepreneur » o
2006 Qualification QUALIBAT (6583 Sculpture d'Attributs)
2010 Immatriculation comme Artisan d'Art
Membre du Groupement Français des Entreprises de restauration des Monuments Historiques

Au cours de ces dix dernières années,

ARS a pu œuvrer sur quelques-uns des plus beaux sites et monuments français :

- Abbaye de Fleury (Saint Benoît sur Loire)
- Ancienne Abbaye de Cluny
- Basilique Saint Jean Baptiste (Montrésor)
- Cathédrale de Limoges
- Cathédrale de Lyon
- Cathédrale Saint Pierre de Beauvais
- Château de Dampierre sur Boutonne
- Château des Ducs de Bretagne et Église Sainte Anne (Nantes)
- Église Saint Aignan et Cathédrale (Orléans)
- Église Sainte Radegonde (Poitiers)
- Hôtel de Ville de Bordeaux
- Tour Saint Jacques (Paris)